

Animales vivos en el MN CN

“El fascinante mundo de las arañas y los escorpiones”

Del 7 de noviembre
al 8 de febrero de 2015



Soraya Peña
de Camus



Contrariamente a lo
que se cree la mayoría
de las arañas no son
peligrosas/ Sebastian
Wadycki.

Con esta muestra el MNCN se propone cambiar la mala prensa que tienen las arañas y los escorpiones. Y es que tanto el cine como la literatura han conseguido que mucha gente tenga pánico a estos invertebrados. Ver, tocar y aprender cómo viven es el primer paso para acabar con esos miedos basados en la ficción.

Los invertebrados siguen siendo unos grandes desconocidos para el gran público. Además, las arañas producen sensaciones de rechazo e incluso de verdadero pánico en algunas personas, en buena parte alentadas por las películas y la literatura de terror y ciencia ficción, que tienen muy poca base real. Por eso uno de los objetivos de la muestra es cambiar esta percepción y despertar la curiosidad y simpatía por estos animales.

Con esta exposición se pretende además mejorar el conocimiento de este grupo y concienciar a los visitantes de que también es importante su conservación. Ha sido producida por ARANEUS con el asesoramiento científico del Museo Nacional de Ciencias Naturales.

Lo que hace única esta muestra es que las arañas y escorpiones están vivos. Otras veces se han exhibido animales vivos en el Museo, como por ejemplo peces en acuarios, pero nunca han tenido la espectacularidad de los ejemplares que se exhiben en esta exposición. Las arañas tienden a esconderse en el suelo, rendijas, troncos por eso los ejemplares elegidos para la muestra son en general de gran tamaño y colores llamativos, para que los visitantes las pueden observar y fotografiar.

“Entre los más de 40 animales vivos se puede observar la araña más venenosa del mundo, la viuda negra americana, y la araña más grande, la tarántula Goliat”

La exposición “El fascinante mundo de las arañas y los escorpiones” da a conocer su biología a través de 43 terrarios y seis paneles explicativos en español e inglés que informan acerca de: la sistemática de los arácnidos (Arachnida), - la clase de artrópodos a la que pertenecen las arañas (Orden Araneae) y los escorpiones (Orden Scorpionida)-, su modo



Pandinus imperator / Sebastian Wadycki.



Acanthoscurria geniculata /Sebastian Wadycki.

de vida, morfología y alimentación; un panel dedicado a las arañas fósiles y otro exclusivamente a los escorpiones. En el primer panel se hace especial hincapié en que las arañas no son insectos.

Entre los más de 40 animales vivos, procedentes de distintas zonas de América, África y Asia, se puede observar la araña más venenosa del mundo, la viuda negra americana (*Latrodectus*

mactans) y la araña más grande, la tarántula Goliath (*Theraphosa blondi*).

Otras destacan por su colorido que varía entre el negro intenso de *Grammostola pulchra*, el azul metálico de *Poecilotheria metallica*, el rosa del caparazón de *Grammostola rosea*, el naranja de las patas de *Brachypelma boehmei* y el blanco y negro de *Nhandu coloratovillosus*. Debido a su belleza y espectacularidad algunas de estas es-

pecies han sido muy demandadas como mascotas, llegando en algunos casos a poner en peligro su supervivencia como especie.

Entre los escorpiones, *Androctonus australis*, también llamado escorpión de cola gruesa, es uno de los escorpiones más peligrosos del planeta. Por el contrario *Pandinus imperator*, uno de los escorpiones más grandes, posee un veneno que no supone ningún peligro para un hombre sano, aunque la picadura es dolorosa. En general las especies peligrosas para los humanos tienen colas grandes y pedipalpos (pinzas) pequeños, mientras que ocurre lo contrario con las que son inofensivas. Los escorpiones brillan (emiten una fluorescencia cian) cuando son iluminados con luz ultra violeta. En dos de los terrarios de escorpiones se ha dispuesto un mecanismo para poder observarlos con y sin rayos UV.

“Con esta exposición se pretende mejorar el conocimiento de este grupo de animales y concienciar a los visitantes la importancia de su conservación”

Además de arañas y escorpiones hay también representantes de los amblipigios (Orden Amblypygi) que carecen de veneno y por lo tanto son totalmente inofensivos, y los uropigios (Orden Uropygi) que no tienen glándulas venenosas pero si unas glándulas especiales que expulsan



Montaje de la exposición en el MNCN y detalle de uno de los terrarios

un líquido con olor a vinagre (de ahí que también se les denomine vinagrillos) inocuo para los humanos.

Todos los terrarios disponen de una ficha, en español e inglés, en la que se indican las caracte-



Pandinus transvaalicus /Sebastian Wadycki.

“Todos los terrarios disponen de una ficha, en español e inglés, en la que se indican las características más señaladas de cada uno de los ejemplares y su distribución”

rísticas más señaladas de cada uno de los ejemplares y su distribución.

Un conjunto de fotografías de gran formato presenta otras especies que no se encuentran en exposición y se pueden visionar también tres vídeos dedicados a la alimentación, al proceso de muda y a la reproducción respectivamente. Los dos primeros han sido realizados por Sebastian Wadycki de ARANEUS y



Brachylpelma smithi /Sebastian Wadycki.

el último, dirigido y realizado por Alberto José Redondo, pertenece a la serie “Descubriendo el comportamiento animal” y lleva por título “Amar peligrosamente” ya que refleja la conducta caníbal de las hembras después de la cópula.

La última vitrina recoge artículos, fundamentalmente sobre arácnidos españoles, aparecidos en revistas como *Quercus*, *Revista Ibérica de Aracnología*, *La Tarántula* y otras publicaciones ■



Araneus ha puesto a disposición de los visitantes a un experto para atender sus dudas y en ocasiones puede permitir que toquen a las arañas y escorpiones.