



materiales creados cuanto antes. Cuando comience el nuevo curso queremos hacer una presentación de las guías didácticas que hemos desarrollado pensando sobre todo en el profesorado”, explica Pilar López García-Gallo, vicedirectora de comunicación y cultura científica del MNCN. “de momento, desde la web del museo se puede acceder *online* tanto a los cuentos como al material didáctico desarrollado para el proyecto”, continúa.

Este proyecto gira en torno a la narración de cuentos, una excelente herramienta educativa que, además de fomentar la escucha y la concentración, permite hablar a niños y niñas sobre todo tipo de temas. “En este trabajo, además de dar visibilidad al trabajo de las mujeres en el mundo de la investigación, creando referentes para los más pequeños, se trabajan temas como los miedos, el trabajo en equipo o la empatía. Además, las historias sirven de excusa para introducir conceptos científicos que van desde la fauna acuática o el valor de los bosques, pasando por el cambio global, los genes, la evolución, el árbol de la vida o la tecnología espacial”, explica una de las creadoras de los cuentos, Camila Monasterio. “Es increíble ver como niños y niñas se interesan por la endosimbiosis seriada o la programación. Mi experiencia con estas narraciones me ha permitido comprobar su potencial didáctico”, continúa.

“Cinco de las narraciones pertenecen a la colección *Un cuento propio* y llevamos tiempo haciendo cuentacuentos en los que hemos comprobado que niñas y niños se divierten y enganchan a las historias que se cuentan”, explica Irene Rubio de Pandora Mirabilia.

## Los cuentos

La colección *Cuéntame cómo dedicarme a la ciencia* está formada por las siguientes narraciones:

1. [\*La boga en verso\*](#), protagonizada por la investigadora del MNCN especializada en el estudio de los peces de agua dulce Ana Isabel Perdices
2. [\*El misterio de la familia Pelobates\*](#), protagonizada por la investigadora del MNCN especializada en petrología Ángeles Bustillo
3. [\*Estrellas, erizos y pepinos\*](#), protagonizada por la bióloga marina María Elena Caso
4. [\*Valiente Valentina\*](#), protagonizada por la cosmonauta rusa Valentina Tereshkova
5. [\*Yo quiero ser como Trótula de Salerno\*](#), protagonizada por la médica del medievo Trótula de Salerno
6. [\*Una historia de parecidos\*](#), protagonizada por la investigadora del MNCN especializada en genética sistemática Annie Machordom
7. [\*El baile de las bacterias\*](#), protagonizada por la bióloga evolutiva Lynn Margulis
8. [\*Buscando lo invisible\*](#), protagonizada por la investigadora del MNCN Asunción de los Ríos, cuyo trabajo se centra en el funcionamiento de ecosistemas microbianos.
9. [\*El bosque interminable\*](#), protagonizada por la investigadora del MNCN especializada en ecofisiología vegetal, Ana Rey
10. [\*La encantadora de los números\*](#), protagonizada por la matemática Ada Lovelace
11. [\*Quiero investigar\*](#), canción del proyecto