

NOTA DE PRENSA

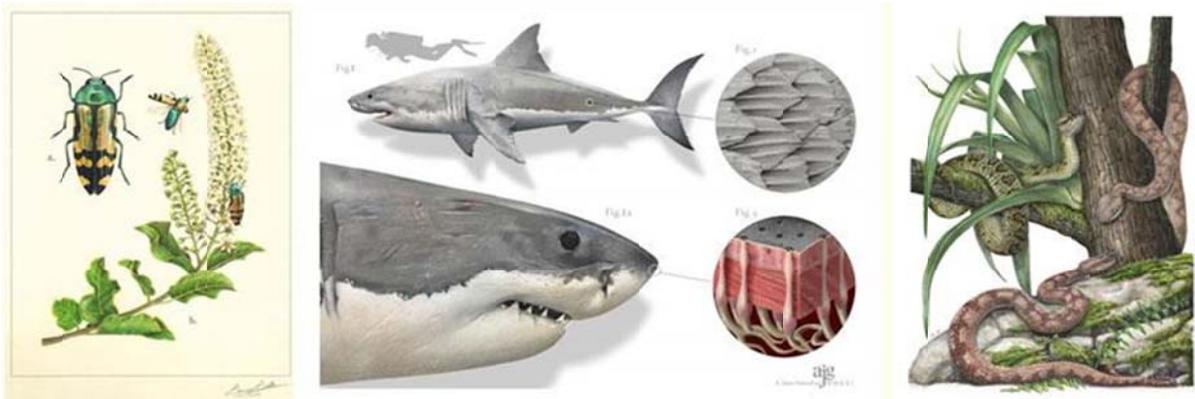
www.mncn.csic.es

Ilustraciencia es un proyecto en el que colabora la FECYT

Ilustraciencia anuncia los ganadores de su octava edición

- ◆ Además del premio especial del público, se premia la ilustración científica y la mejor ilustración naturalista
- ◆ La selección de obras se mostrará en una exposición del MNCN que después itinerará por diferentes puntos de España

Madrid, 26 de mayo de 2021 A. James Gustafson y Lilian Tendilla Núñez son las dos personas ganadoras de la octava edición del Premio Internacional de Ilustración Científica y Naturalista del proyecto [Ilustraciencia](#). Un jurado profesional formado por miembros del comité asesor de *Ilustraciencia*, representantes del Museo Nacional de Ciencias Naturales (MNCN-CSIC) y de la Asociación Catalana de Comunicación Científica (ACCC), ha seleccionado como ganadoras, entre las 40 propuestas finalistas y las 600 presentadas, las obras *More than jaws*, de Gustafson, y *Especies del género Ophryacus*, de Tendilla, en la categoría científica y naturalista, respectivamente. Los autores de las obras ganadoras recibirán 600€ de premio.



Obras premiadas en esta 8ª edición: *Joyita de coiles*, de Bruno Bertín (izquierda); *More than jaws*, de J. Gustafson (centro); y *Especies del género Ophryacus*, de Lilian Tendilla (derecha).

En esta última edición se presentaron 616 obras. Un comité de expertos de *Ilustraciencia* seleccionó las 40 que formarán parte de la exposición itinerante que estará en las salas del MNCN a partir de noviembre de 2021, para luego viajar a diferentes ciudades gracias a la colaboración de la Vicepresidencia Adjunta de Cultura Científica (VACC) del CSIC. Del mismo modo, el jurado ha concedido una mención especial a las obras *European Yew*, de Luísa Crisóstomo; y *Lobivia chrysochete var. minutiflora*, de María Cecilia Scoones, en la categoría de ilustración científica; y a las obras *Cercopithecus mona*, de Claudia Cárceles; y *Ciclo de vida del mosquito*, de Araceli Gomez De Lara, en la categoría de ilustración naturalista. La obra de Bruno Bertín, *Joyita de coiles*, ha recibido el premio especial del público.

Mucho más que un certamen

Miquel Baidal, coordinador del proyecto, señala la gran calidad de la mayoría de las obras presentadas y la dificultad de escoger entre más de 600 propuestas: “El jurado no lo ha tenido fácil, como suele ocurrir cada año. Esperamos que gracias a *Ilustraciencia*, la ilustración científica, los profesionales del ámbito y sus obras obtengan la visibilidad que merecen, tanto por el beneficio que supone para el ámbito científico divulgar sus investigaciones a través de este formato como por acercar ese conocimiento de una forma tan visual a la sociedad”. Todas las obras propuestas que cumplen las bases se muestran en el blog de *Ilustraciencia*. Las 40 finalistas se pueden consultar en la galería principal de su web y serán expuestas en diferentes ciudades mediante una exposición itinerante”.

Además de las acciones mencionadas, *Ilustraciencia* organiza numerosos cursos online especializados en diferentes ámbitos de la ilustración científica, como la botánica, la entomología, la microbiología o la arqueología, entre muchos otros, lo que permite a profesionales formarse para que sus obras no solo cuenten con gran potencial estético, sino también con rigor científico. También realiza talleres, charlas en diferentes instituciones como museos, centros cívicos o educativos (*Ilustra Satélites*), y actividades *online* en su canal de Youtube *Ilustra TALKS*, además de convocatorias para visibilizar especies en peligro de extinción en colaboración con investigadores a través de ilustraciones científicas en redes sociales, *Ilustra RETOS*.

Ilustraciencia celebrará el Primer Congreso Internacional de Ilustración Científica Online *Ilustraciencia - CosmoCaixa* del 28 al 30 de junio de 2021, en el que se sucederán cursos intensivos de ilustración científica, charlas y mesas redondas para debatir sobre la situación laboral de la ilustración científica o cómo afrontar proyectos divulgativos mediante este formato.

Ilustraciencia es una iniciativa organizada por el MNCN y la ACCC que cuenta con la colaboración de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT), el Ministerio de Ciencia e Innovación y la Fundación “la Caixa”.