

Descubriendo el Real Gabinete

Entre los días 2-14 de noviembre se celebró la Semana de la Ciencia 2021. El Museo participó un año más en una de las citas científicas más importantes en nuestro país. Las actividades de este año se centraron en dar a conocer la historia del MNCN por su 250 aniversario, además de tratar temas como la microbiología o la conservación del planeta. Todas las actividades fueron gratuitas y dirigidas al público general y escolar. En concreto, una de las actividades realizadas fue la visita dinamizada "250 años de historia. Descubriendo El Real Gabinete de Historia Natural". La visita fue muy participativa, utilizándose fichas con textos y fotografías alusivas a piezas y momentos importantes en la historia del Real Gabinete, dando así a conocer los orígenes y la historia del Museo. Durante el recorrido los participantes descubrieron muchos secretos y curiosidades.



Luis Barrera y Pilar López García-Gallo

Naturalka



¡Prepárate para investigar sobre el Real Gabinete de Historia Natural!

Algunos datos sobre el Real Gabinete de Historia Natural y sus piezas más importantes.

El Museo Nacional de Ciencias Naturales tiene su origen en el Real Gabinete de Historia Natural (RGHN), creado el 17 de octubre de 1771 por el rey Carlos III a partir de las colecciones de Pedro Franco Dávila, comerciante nacido en Guayaquil (entonces del Virreinato del Perú y hoy de la República del Ecuador). Dávila fue nombrado director del RGHN, cargo que ocupó hasta su muerte en 1786.



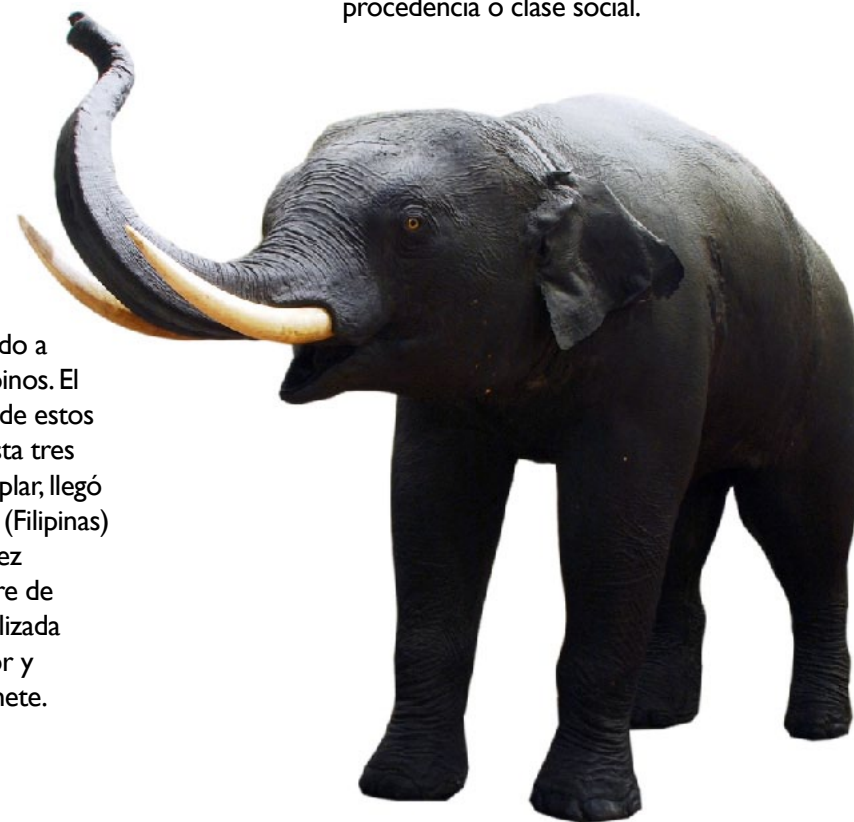
A lo largo de la historia, el Real Gabinete ha cambiado su nombre por: Real Museo de Ciencias Naturales en 1815, por Museo de Historia Natural en 1847 y por Museo de Ciencias Naturales de Madrid en 1857. El nombre actual fue otorgado por una Real Orden de 1913.

Pargo de Mallorca: Montaje de un pez, el más antiguo de la colección de ictiología, que data de 1790. Es un esqueleto natural con las vísceras reproducidas en cera.



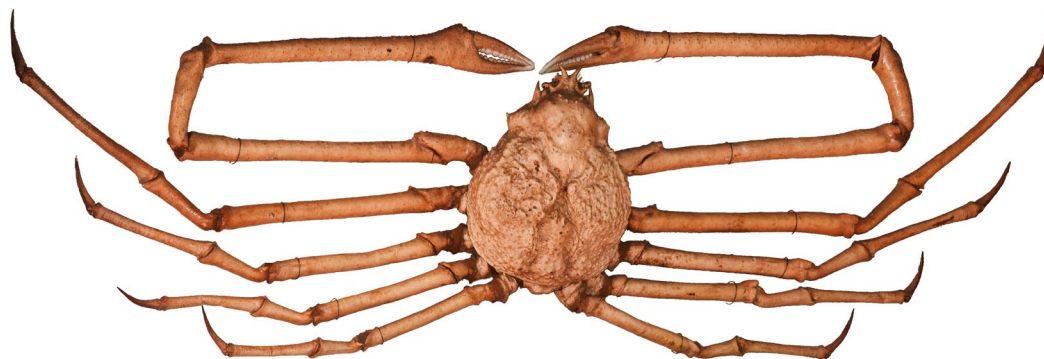
El Real Gabinete se instaló en el palacio de Goyeneche, en la calle de Alcalá. Compartió sede con la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Se abrió al público el 4 de noviembre de 1776 y fue uno de los primeros museos en admitir a toda clase de visitantes, sin restricción de procedencia o clase social.

Elefante asiático: Fue regalado a Carlos III por indígenas filipinos. El rey era un gran admirador de estos animales y llegó a tener hasta tres ejemplares vivos. Este ejemplar, llegó vivo a España desde Manila (Filipinas) en 1771 y murió en Aranjuez (Madrid) el 16 de noviembre de 1777. La taxidermia fue realizada por Juan Bautista Brú, pintor y taxidermista del Real Gabinete.





Lagarto espinoso: El Museo exhibe un ejemplar histórico. Este diablo espinoso fue exhibido en Londres por primera vez en 1840, en una reunión de la Sociedad Zoológica. El diablo espinoso es un lagarto que vive en los desiertos y zonas más áridas de Australia. Posee numerosas espinas que cubren su cuerpo, desde la cabeza a la cola. Se alimenta casi exclusivamente de hormigas.



Cangrejo gigante del Japón: Sería uno de los especímenes más antiguos de los que hay registro, se cree que es del segundo cuarto del siglo XIX. Vive en las profundidades del Océano Pacífico y se caracteriza por ser ciego, tener un oído superdesarrollado y unos pelos sensibles a las ondas de sonido submarinas.

Cuadro de “La Osa Hormiguera de Su Majestad”: pertenece al Museo desde finales del siglo XVIII, en concreto de 1776. No está firmado y ha sido atribuido al famoso pintor Francisco de Goya.



Pangolín malayo: procedente de Java, que se expone en el Real Gabinete, es un ejemplar histórico, regalo del Museo de historia natural de Leiden (Holanda).



CUADERNO DE CAMPO

Ya conoces algunos datos relacionados con el Real Gabinete de Historia Natural y el origen del Museo. Ahora, trata de responder las preguntas que te proponemos a continuación.

Si quieres hacer alguna aportación para esta sección de la revista, envía tu propuesta al e-mail: pilarg@mncn.csic.es

Responde estas preguntas:

1. ¿En qué fecha se fundó el Real Gabinete de Historia Natural?

.....

2. ¿Dónde se instaló el Real Gabinete? ¿Con quién compartió sede?

.....

.....

.....

3. ¿Quién disecó el elefante asiático de Carlos III?

.....

.....

4. ¿Verdadero o falso?

El lagarto espinoso se alimenta de hormigas.

☐ Verdadero ☐ Falso

Pedro Franco Dávila fue el primer director del Real Gabinete.

☐ Verdadero ☐ Falso

El cuadro “La osa hormiguera de su majestad” se atribuye a Velázquez.

☐ Verdadero ☐ Falso

El cangrejo gigante del Japón tiene buena vista y oído muy limitado.

☐ Verdadero ☐ Falso

El Pargo de Mallorca es de los peces más modernos de la colección de ictiología.

☐ Verdadero ☐ Falso

7. Completa la siguiente frase:

El diablo es un lagarto que vive en los desiertos y zonas más áridas de Posee numerosas que cubren su cuerpo, desde la cabeza a la cola.