

NOTA DE PRENSA

@mncn_csic

www.mncn.csic.es

Se podrá visitar hasta el 28 de febrero de 2025

El MNCN inaugura *Aves del Chocó Andino. Acuarelas y acrílicos de Arturo de Miguel*

- ♦ Se exhiben 22 pinturas que muestran la diversidad de aves en estos bosques tropicales amenazados por la deforestación
- ♦ Arturo de Miguel, naturalista y artista plástico especializado en la vida salvaje, acerca al visitante a esta remota región de América del Sur

Madrid, 23 de octubre de 2024 El Museo Nacional de Ciencias Naturales (MNCN-CSIC) inaugura hoy 23 de octubre a las 19 horas, [*Aves del Chocó Andino. Acuarelas y acrílicos de Arturo de Miguel*](#), una muestra de pintura del artista asturiano Arturo de Miguel que, a través de 12 obras en acrílico y 10 acuarelas, presenta la belleza de las aves del Chocó andino y nos alerta de las amenazas que ponen en peligro estos bosques tropicales, puntos calientes de biodiversidad del planeta. La exposición, que también incluye fotografías de Jose María Fernández Díaz-Formentí, se podrá visitar hasta el 28 de febrero de 2025 en el edificio principal del MNCN.



Pintura en acrílico de un tucán barbudo, *Semnornis ramphastinus* / Arturo de Miguel

“Volvemos a unir arte y naturaleza para hacer un llamamiento a la conservación de la biodiversidad, en este caso la de un paraíso natural y fuente de vida como es el Chocó andino, de la mano de un artista con un estilo clásico

que evoca los tratados naturalistas y ornitológicos de los siglos XIX y XX”, comenta Borja Milá, vicedirector de exposiciones del MNCN.

Las pinturas retratan las aves más comunes de esta región en su medio natural. Para ello, Arturo de Miguel emplea tanto la técnica de la acuarela como el acrílico. En la exposición también se podrán ver fotografías de bosques tropicales del médico y fotógrafo José María Fernández Díaz-Formentí.

La inauguración de *Aves del Chocó Andino. Acuarelas y acrílicos de Arturo de Miguel*, será hoy 23 de octubre las 19 horas. En ella intervendrán Rafael Zardoya, director del MNCN, Marta Marañón, presidenta de la Sociedad de Amigos del MNCN (SAM), Arturo de Miguel y José María Fernández, artistas, y Julio Villalba, Agregado de Cultura de la Embajada de Ecuador en España. La inauguración tendrá lugar después de dos charlas que comenzarán a las 18 horas en el salón de actos:

- *Historia natural y singular del Chocó*. Por José María Fernández Díaz-Formentí.
- *Aves en la Reserva de Maquipucuna, corazón del Chocó andino*. Por Arturo de Miguel.

Sobre el Chocó andino

Los bosques tropicales del Chocó se extienden por las vertientes occidentales de los Andes septentrionales hasta el litoral del océano Pacífico. Esta región integra una gran variedad de ambientes, desde islas, manglares y bosques costeros, hasta selvas. A miles de metros de altitud se encuentra el denominado Chocó andino, con bosques muy húmedos donde la biodiversidad es todavía mayor. La deforestación para crear terrenos agrícolas y ganaderos, carreteras o explotaciones mineras, entre otros, está amenazando gravemente este entorno y las especies que lo habitan, muchas de ellas todavía desconocidas para la ciencia. Las áreas protegidas son todavía escasas y fundaciones como Maquipucuna, impulsora de la protección de la Reserva Biológica Maquipucuna y de la Reserva de la Biosfera del Chocó Andino en Pichincha, Ecuador, llevan más de 30 años luchando por su conservación.